

VIII. International Doctoral Colloquium by the Schopenhauer Research Center Mainz

The International Doctoral Colloquium has been organised by the Schopenhauer Research Centre at the University of Mainz since 2007 and has established itself as the central place where doctoral students working on a project on Schopenhauer or in the field of Schopenhauer's philosophy present and discuss their work.

The colloquium is open to interested parties, both in terms of real and virtual participation. Please write to schopenhauer@uni-mainz.de and let us know whether you wish to participate physically or online.

Program

Fr., 25.11.2022

(K7 am Kesselberg, Isaac-Fulda-Allee 2b)

10.00 Anne Meindl (Karlsruhe):

Desubjektivierung und der Vorrang des Objekts in Schopenhauers Hierarchie der Künste

11.00 Moritz Pretzsch (Kassel):

Erlösung durch Ästhetik. Schopenhauers Befreiung der Erkenntnis von der Herrschaft des Willens durch die ästhetische Kontemplation und eine Bezugnahme zum ästhetischen Denken Ludwig Wittgensteins.

12.00 Natalie Dutescu (Oldenburg):

Deliberative Moral nach Schopenhauer. Versuch einer Kritik und Entwurf eines Ansatzes

13.00 bis 15.00 Break

15.00 Daniel Rodrigues Braz (Sao Paulo):

The concept of "transcendental consciousness" as a means of defending idealism according to Paul Deussen.

16.00 Osman Choque (Freiburg):

Ein Begriff des Geistes bei Schopenhauer?

17.00 Raphael Gebrecht (Bonn):

Das Nichts bei Platon und Schopenhauer
Überlegungen zu Dialektik und negativer Metaphysik

Sa., 26.11.2022

(P108 im Philosophicum, Jakob-Welder-Weg 18)

10.00 Yukiko Hayashi (Nishinomiya):

Tragödie und Mitleid in der Philosophie Schopenhauers — Betrachtet durch das Verständnis des Leidens

11.00 Andrew John Cantwell (Brisbane):

Herbart und Schopenhauer

12.00 Alexej Kornienko (St. Petersburg):

The Experience of Boredom as Experience of Nullity of Existence in the philosophy of A. Schopenhauer and M. Heidegger

13.00 bis 15.00 Break

15.00 Natalia Chepeleva (Moskau):

Schopenhauer als Tierschützer

16.00 James Belford (Ontario):

Freud's Porcupine: Intimacy and the Unconscious

17.00 Aaron Barker (Seattle):

